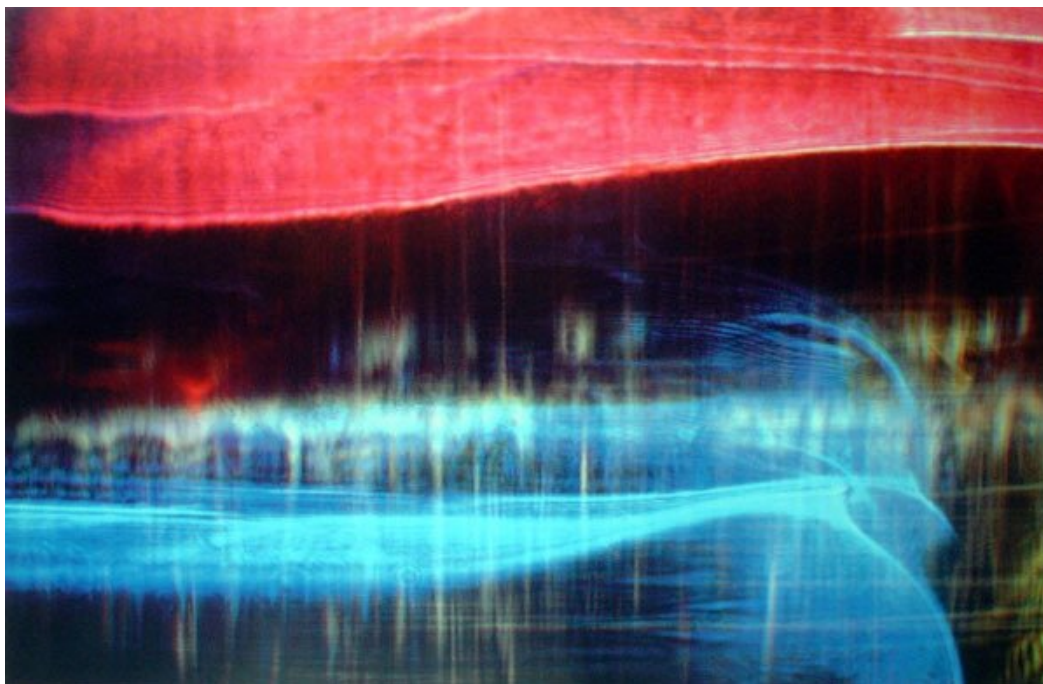




ROLF AAMOT (F. 1934)

Nocturne (1999)

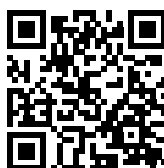
Datagrafikk, 40x60cm

ROLF AAMOT

A 186a – Computergrafikk, 11 verk

Rolf Aamot (f.1934) er en pioner innenfor elektronisk billedkunst i Norge. Allerede på 1960-tallet eksperimenterte han med billedmusikk innenfor TV-mediet. Datagrafikken i denne utstillingen gir et fargerikt inntrykk av et levende univers.

Les mer om utstillingen på kpa.no/utstillinger/210



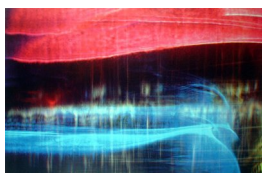
KUNST
PÅ
ARBEIDSPLASSEN

Kunsten er levert av Kunst på Arbeidsplassen - en medlemsorganisasjon som leier ut kunst til arbeidsplasser over hele Norge. Organisasjonen forvalter en samling på over 6000 kunstverk av 700 norske, nordiske, og internasjonale kunstnere. Kunstverkene er fordelt på 300 utstillinger med 10- 18 verk per utstilling og består av malerier, grafikk, fotografier, tegninger, skulpturelle objekter, tekstilarbeider og akvareller.

WWW.KPA.NO

ROLF AAMOT

A 186a – Computergrafikk, 11 verk



ROLF AAMOT (F. 1934)
Nocturne (1999)
Datagrafikk, 40x60cm



ROLF AAMOT (F. 1934)
Tropenatt (2000)
Datagrafikk, 54x36cm



ROLF AAMOT (F. 1934)
Medusa: sagt er sagt (2000)
Datagrafikk, 41x56cm



ROLF AAMOT (F. 1934)
Afrodite: Det kunne vært deg (2000)
Datagrafikk, 41x56.5cm



ROLF AAMOT (F. 1934)
Blikkstilte
Datagrafikk, 54x81cm



ROLF AAMOT (F. 1934)
Rise (2000)
Datagrafikk, 54x81cm



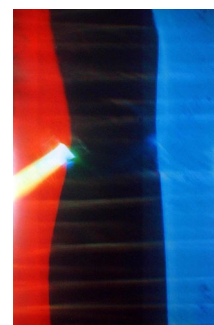
ROLF AAMOT (F. 1934)
Dans (2000)
Datagrafikk, 54x81cm



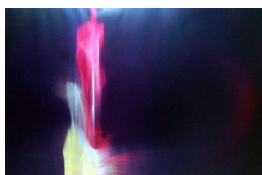
ROLF AAMOT (F. 1934)
Kirkegården i havet (2001)
Datagrafikk, 54x81cm



ROLF AAMOT (F. 1934)
Havet (2001)
Datagrafikk, 54x81cm



ROLF AAMOT (F. 1934)
Vendepunkt (2000)
Datagrafikk, 81x54cm



ROLF AAMOT (F. 1934)
Figurer i rom (2000)
Datagrafikk, 54x81cm