



SIGRID ØYREHAGEN (F. 1956)

Dobbeltseng (1998)

Monotypi, 50x65cm

SIGRID ØYREHAGEN

A 066 – Grafikk, 15 verk

I denne utstillingen har Sigrid Øyrehagen (f.1956) trukket trådene tilbake til tidligere norsk kunst. Hennes vestlandske landskaper og interiører med mennesker kan minne om naturalister som Gustav Wentzel og August Eiebakke.

Les mer om utstillingen på kpa.no/utstillinger/78



KUNST
PÅ
ARBEIDSPLASSEN

Kunsten er levert av Kunst på Arbeidsplassen - en medlemsorganisasjon som leier ut kunst til arbeidsplasser over hele Norge. Organisasjonen forvalter en samling på over 6000 kunstverk av 700 norske, nordiske, og internasjonale kunstnere. Kunstverkene er fordelt på 300 utstillinger med 10- 18 verk per utstilling og består av malerier, grafikk, fotografier, tegninger, skulpturelle objekter, tekstilarbeider og akvareller.

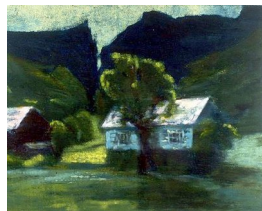
WWW.KPA.NO

SIGRID ØYREHAGEN

A 066 – Grafikk, 15 verk



SIGRID ØYREHAGEN (F. 1956)
Dobbeltseng (1998)
Monotypi, 50x65cm



SIGRID ØYREHAGEN (F. 1956)
Fjell og hus (1998)
Monotypi, 49.5x64.5cm



SIGRID ØYREHAGEN (F. 1956)
Interiør (1998)
Monotypi, 64.5x50cm



SIGRID ØYREHAGEN (F. 1956)
Konsert (1998)
Monotypi, 64.5x49.5cm



SIGRID ØYREHAGEN (F. 1956)
Frokost (1998)
Monotypi, 57x36cm



SIGRID ØYREHAGEN (F. 1956)
Dame med sigarett (1996)
Monotypi, 36x57cm



SIGRID ØYREHAGEN (F. 1956)
Orange gardin (1998)
Monotypi, 58x36cm



SIGRID ØYREHAGEN (F. 1956)
Vega (1998)
Monotypi, 36x57.5cm



SIGRID ØYREHAGEN (F. 1956)
Fra Rødtunet (1998)
Monotypi, 54x40cm



SIGRID ØYREHAGEN (F. 1956)
To barn (1997)
Monotypi, 53.5x40.5cm



SIGRID ØYREHAGEN (F. 1956)
Tvillinger (1997)
Monotypi, 41x26cm



SIGRID ØYREHAGEN (F. 1956)
Kvinne (1997)
Monotypi, 43.5x28.5cm



SIGRID ØYREHAGEN (F. 1956)
Blått og grønt interiør (1997)
Monotypi, 25.5x29.5cm



SIGRID ØYREHAGEN (F. 1956)
Kanne (1993)
Monotypi, 23x26.5cm



SIGRID ØYREHAGEN (F. 1956)
Spisestue (1997)
Monotypi, 20x26cm