



DAG A. RØDSAND (1943-1995)

Svolværgeita (1987)

Tresnitt, 18.2x24cm

DAG A. RØDSAND

A 006 – Grafikk, 15 verk

Dag Rødsand (1943-1995) tilhørte de nord-norske grafikerne som begynte å gjøre seg gjeldende mot slutten av 1960-årene. I sine serigrafier og tresnitt hentet han gjerne motiver fra landsdelens storslåtte natur og bearbeidet dem fritt. Ønsket om å uttrykke naturens kraft og fruktbarhet var gjennomgående i hans kunstnerskap.

Les mer om utstillingen på kpa.no/utstillinger/8



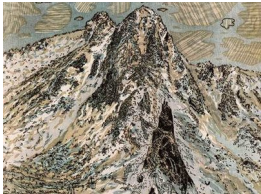
KUNST
PÅ
ARBEIDSPLASSEN

Kunsten er levert av Kunst på Arbeidsplassen - en medlemsorganisasjon som leier ut kunst til arbeidsplasser over hele Norge. Organisasjonen forvalter en samling på over 6000 kunstverk av 700 norske, nordiske, og internasjonale kunstnere. Kunstverkene er fordelt på 300 utstillinger med 10- 18 verk per utstilling og består av malerier, grafikk, fotografier, tegninger, skulpturelle objekter, tekstilarbeider og akvareller.

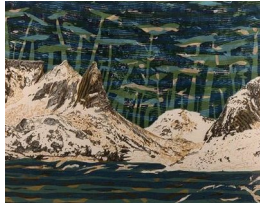
WWW.KPA.NO

DAG A. RØDSAND

A 006 – Grafikk, 15 verk



DAG A. RØDSAND (1943-1995)
Svolværgeita (1987)
Tresnitt, 18.2x24cm



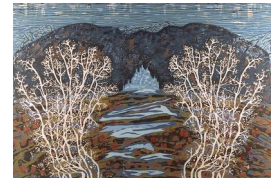
DAG A. RØDSAND (1943-1995)
Revne (1985)
Serigrافي, 26x33.5cm



DAG A. RØDSAND (1943-1995)
Blåtind (1980)
Serigrافي, 36x26.2cm



DAG A. RØDSAND (1943-1995)
Portrett av fjell (1985)
Tresnitt, 34x30cm



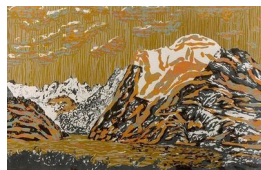
DAG A. RØDSAND (1943-1995)
Reinlav (1986)
Serigrافي, 44x64.5cm



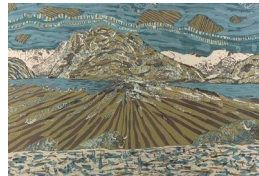
DAG A. RØDSAND (1943-1995)
Møysalen III (1987)
Serigrافي, 43x54cm



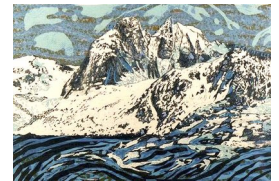
DAG A. RØDSAND (1943-1995)
Høst (1986)
Serigrافي, 46.5x54.2cm



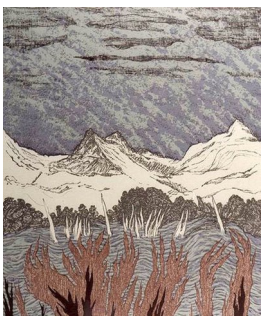
DAG A. RØDSAND (1943-1995)
Trollfjorden (1983)
Serigrافي, 27.5x43cm



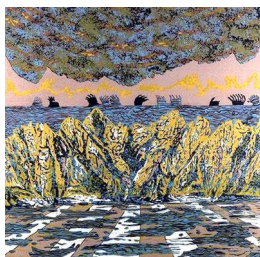
DAG A. RØDSAND (1943-1995)
Landing (1984)
Serigrافي, 29.5x43.5cm



DAG A. RØDSAND (1943-1995)
Kvittefjorden (1986)
Serigrافي, 25x36.5cm



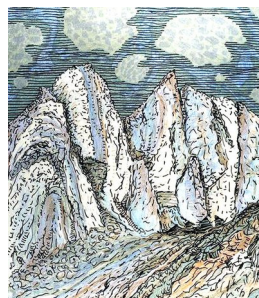
DAG A. RØDSAND (1943-1995)
Fra de syv søstre (1978)
Serigrافي, 40x33.5cm



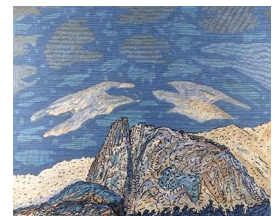
DAG A. RØDSAND (1943-1995)
Etter floden (1987)
Serigrافي, 46.5x47.5cm



DAG A. RØDSAND (1943-1995)
Møysalen I (1987)
Serigrافي, 52x42cm



DAG A. RØDSAND (1943-1995)
Djupfjord fjell (1981)
Serigrافي, 46x40cm



DAG A. RØDSAND (1943-1995)
Fra Laupstad (1986)
Serigrافي, 42.5x51cm



KUNST
PÅ
ARBEIDSPLASSEN

Kunsten er levert av Kunst på Arbeidsplassen - en medlemsorganisasjon som leier ut kunst til arbeidsplasser over hele Norge. Organisasjonen forvalter en samling på over 6000 kunstverk av 700 norske, nordiske, og internasjonale kunstnere. Kunstverkene er fordelt på 300 utstillinger med 10- 18 verk per utstilling og består av malerier, grafikk, fotografier, tegninger, skulpturelle objekter, tekstilarbeider og akvareller.

WWW.KPA.NO